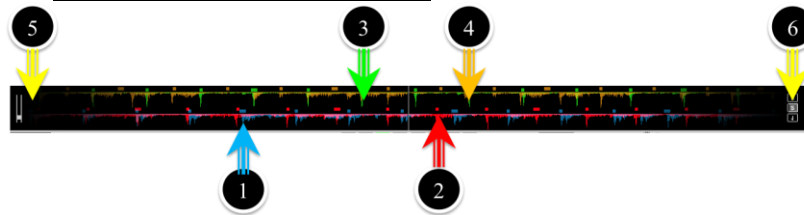


Обзор по VirtualDJ 7 LE 4-Mx

Интерфейс VirtualDJ 7 LE 4-Mx можно разделить на **9 зон**:

- Звуковая волна (Waveform)
- 4 зоны визуализации дек (Deck Viewer): A, B, C и D
- 2 зоны управления деками (Deck Controls): левая и правая
- Микшер
- Зона просмотра (Browser)

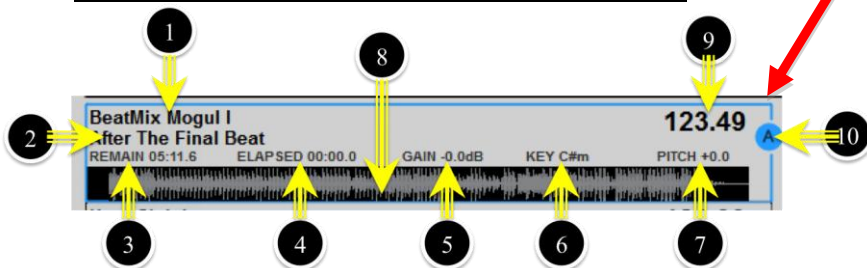
A. Зона звуковой волны



В этой зоне отображается **4 звуковых волны**:

1. дорожка на деке А — голубая
2. дорожка на деке В — красная
3. дорожка на деке С — зеленая
4. дорожка на деке D — желтая
5. ползунок зума слева
6. 3 предустановки зума справа

B. Визуализация дек: зоны A, B, C и D



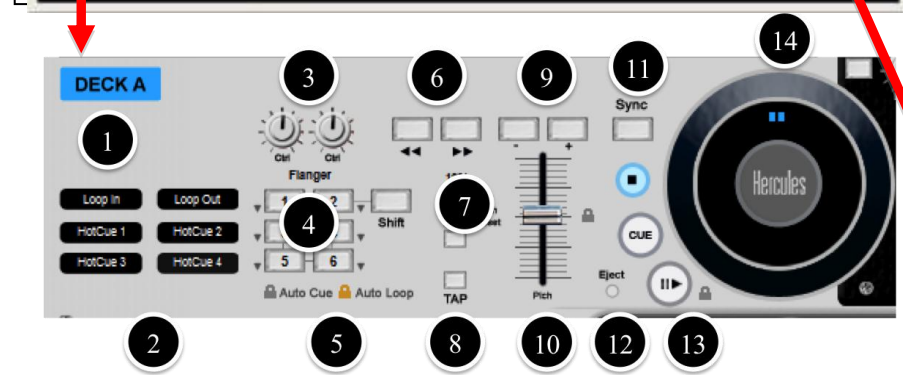
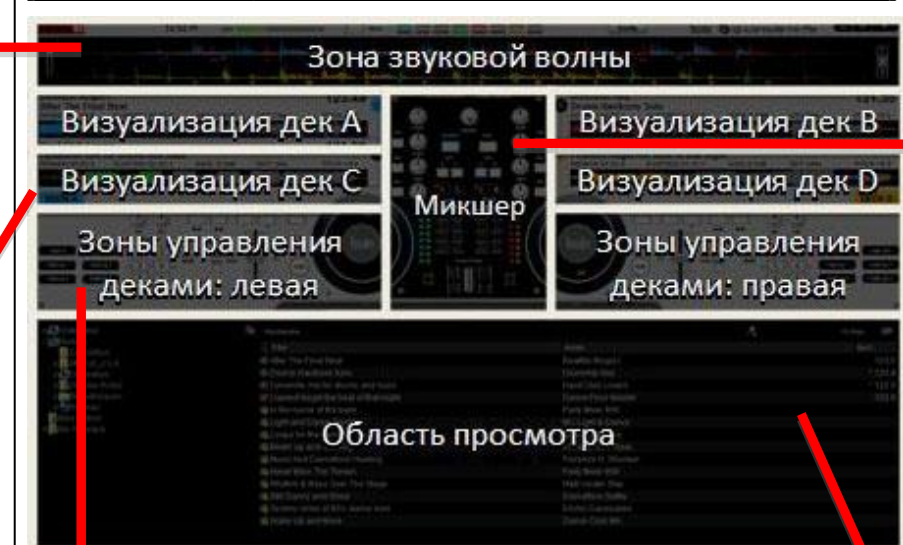
На каждой виртуальной деке отображается следующее:

1. имя исполнителя
2. название композиции
3. время, оставшееся до конца дорожки
4. время, прошедшее с начала дорожки
5. уровень усиления трека (настроенного на пульте DJ Console 4-Mx)
6. тональность композиции
7. уровень модуляции по сравнению с первоначальной высотой
8. звуковая волна в сжатом виде
9. число ударов в минуту (BPM)
10. буква виртуальной деки (A, B, C или D)

C. Зоны управления деками: левая и правая

Функции **управления деками** (прямо над областью просмотра):

- загрузка и удаление музыкальных файлов с деки
- перемещение по дорожке
- воспроизведение дорожки, загруженной на деку
- добавление закладок (меток)
- добавление эффектов
- модуляция (изменение скорости воспроизведения)
- просмотр и изменение значения BPM



1. **Буква деки:** указание на активную деку (A/C слева, B/D справа)
2. **Названия эффектов:** какие эффекты назначены кнопкам 1 - 12
3. **Модулятор эффектов:** модулирование последнего эффекта
4. **Вкл./выкл. эффекта:** активация эффектов, назначенных кнопкам 1 - 12 (переключение наборов 1-6 и 7-12 кнопкой **Shift**)
5. Включение функций **Auto Cue** и **Auto Loop**
6. **Перемотка вперед-назад**
7. Диапазон модуляции **Pitch scale** и сброса модуляции **Pitch reset**
8. **Кнопка Tap:** ручной счетчик BPM (нажимать в такт для подсчета)
9. **Кнопки модуляции - / +:** временное изменение скорости
10. **Регулятор Pitch:** скорость (вверх = медленнее / вниз = быстрее)
11. **Кнопка Sync:** синхронизация деки с другой декой (при нажатии кнопки на левой деке выполняет синхронизацию с правой декой)
12. **Кнопка Eject:** удаление дорожки с деки

13. Кнопки Стоп, Сие, Воспроизведение/Пауза:

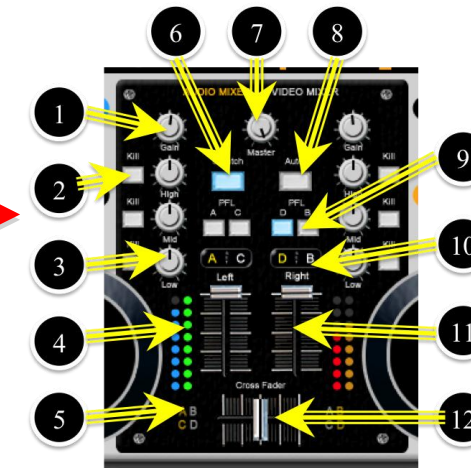
- Стоп = остановить воспроизведение и перейти к метке 1
- Сие = задать метку (закладку) 1
- Воспроизведение/Пауза = проиграть или приостановить

14. Диск = загрузка дорожек перетаскиванием на диск; перемещение

D. Микшер

Зона **виртуального микшера** в центре регулирует следующее:

- громкость на каждой деке
- выравнивание (EQ = высокое/среднее/низкое) на каждой деке
- кроссфейдер
- усиление на каждой деке
- выбор деки для управления и предпрослушивания
- режим скретчинга: вкл. = скретчинг / выкл. = временная модуляция



1. **Gain:** усиление к активным декам (A/C слева, B/D справа)
2. **Kill:** выключение соответствующей полосы частот
3. **Выравнивание:** меньше или больше усиления на полосу частот
4. **Громкость дек:** синий=A / зеленый=C / красный=B / желтый=D
5. **Назначение дек:** желтый = назначена / белый = не назначена (по умолчанию: A и C слева от кроссфейдера, B и D — справа)
6. **Кнопка скретчинга Scratch:** синий = вкл. / белый = выкл.
7. **Регулятор общей громкости Master:** громкость звука на выходе
8. **Режим Auto:** автоперемещение кроссфейдера на другую деку
9. **PFL = предпрослушивание деки** (синий = вкл. / белый = выкл.)
10. **Активные деки:** виртуальная дека, которой управляет микшер
11. **Регуляторы громкости дек:** вверх = громче / вниз = тише
12. **Кроссфейдер =** регулировка микса правой и левой дек

E. Область просмотра

В этой области можно **просматривать музыкальные файлы** на компьютере и выбирать файлы для загрузки на деки и микширования. Область просмотра разделена на **2 части**:

- **проводник по папкам** слева: здесь можно выбрать папку, диск или удаленный накопитель,
- **обозреватель файлов** справа: здесь можно выбрать музыкальные дорожки для загрузки на деки.



DJ Console 4-Mx в VDJ 7 LE

На DJ Console 4-Mx 8 групп регуляторов для VirtualDJ 7 LE 4-Mx:

- навигация
- эффекты, циклы и сэмплер
- управление воспроизведением 2 деки или 4 деки
- диски
- управление предпрослушиванием
- управление микшером: 2 деки или 4 деки
- управление скоростью
- управление 4 деками

A. Навигация

На DJ Console 4-Mx 5 регуляторов навигации в VirtualDJ 7 LE 4-Mx.

1. **Folder**: переход к просмотру папок и раскрытие папки.
2. **Files**: переход к просмотру файлов.
3. **Вверх/вниз**: перемещение по списку файлов или папок.
4. **Load on left/right deck**: загрузка на правую/левую активную деку.
5. **Поворот диска с удержанием кнопки вверх/вниз**: быстрое перемещение по активной области просмотра (папок или файлов).

B. Эффекты / циклы / сэмплер

Для каждой деки 8 регуляторов эффектов, циклов и сэмплера.

- 6 кнопок (1 - 6): включение и выключение функций.
 - 1 кнопка Shift: переключение на набор кнопок 7 - 12.
 - 1 поворотный регулятор для модуляции последнего эффекта.
- При переключении дек меняется набор эффектов (эффекты на деке А отличаются от эффектов на деке С).

C. Управление воспроизведением

После загрузки дорожки на деку активны кнопки воспроизведения.

- **Воспроизв./Пауза**: запуск/остановка воспроизведения на деке.
- **Cue**: в режиме паузы — создание метки (закладки); во время воспроизведения — переход к метке и воспроизведение.
- **Стоп**: остановка и переход к первой метке (если она есть).
- **Перемотка вперед/назад**: перемещение вперед/назад по дорожке (пока нажата кнопка).

Управление 4 деками

После смены активной деки (с помощью кнопок **Deck C/Deck D**) кнопки соответствуют аналогичным функциям в режиме 2 дек.

D. Диски

С помощью дисков можно выполнять 5 операций:

1. **Перемещение по дорожке**: если на деке есть (но не играет) дорожка, поворот диска выполняет перемещение по ней.
2. **Включение/выключение скретчинга**: если включен режим скретчинга, поворот диска с легким нажатием на него издает звук скретчинга (как на виниле) с аналогичным ощущением в пальцах. Синяя подсветка диска обозначает нажатие на диск.
3. **Воспроизведение/пауза**: если включен режим скретчинга, легкое нажатие на диск приостанавливает воспроизведение. Для продолжения воспроизведения следует поднять руку.

4. **Модуляция**: при выключенном режим скретчинга (т.е. в режиме воспроизведения) поворотом диска можно ускорить/замедлить музыку.
5. **Быстрый просмотр файлов или папок**: поворот диска с удержанием кнопки вверх или вниз позволяет быстро перемещаться по списку файлов и папок.

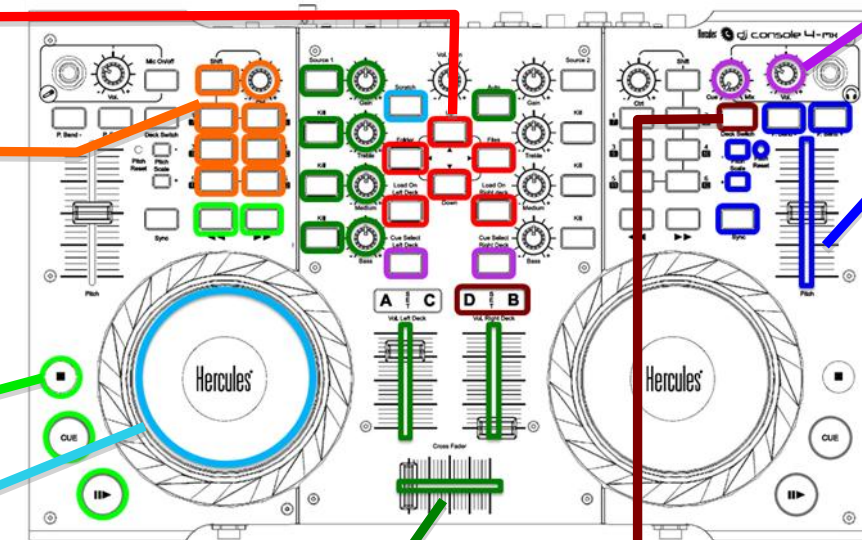
Разрешение дисков можно изменить на панели управления пульта DJ Console 4-Mx (вкладка **Advanced (Дополнительно)**).

E. Управление предпрослушиванием

Предпрослушивание = прослушивание в наушниках дорожки, отличной от той, что звучит в динамиках. Кроссфейдер управляет миксом для аудитории и не отражается на предпрослушивании.

На пульте есть регуляторы предпрослушивания 3 типов.

1. Кнопка **Cue Select** (левая или правая дека): выбор деки для предпрослушивания в наушниках (напр. в режиме 2 дек, **Cue Select Left Deck** = дека А; в режиме 4 дек = дека А или С).
2. Регулятор **Cue/Mix**: выбор дорожки для предпрослушивания:
 - **cue** = дорожка на деке, выбранной кнопкой **Cue Select**,
 - **mix** = дорожка, выведенная на динамики,
 - положение между **Cue** и **Mix** — одновременное прослушивание.
3. Регулятор громкости наушников **Vol.**



F. Управление микшером

Режим 2 дек

1. Регулятор **Gain**: усиление/снижение макс. выходного уровня.
2. Регуляторы **выравнивания (EQ) Treble/Medium/Bass**: усиление/снижение выходного уровня для этой полосы частот.
3. Кнопки **Kill**: выкл./вкл. соответствующей полосы частот.
4. Регулятор **громкости Vol.**: регулировка громкости дорожки (в диапазоне, настроенном регулятором **Gain**).
5. **Cross fader**: микширование правой и левой дорожек для вывода:
 - **крайнее левое положение** = выводится звук только с левой деки,
 - **центр. положение** = звук с двух дек в равной пропорции,
 - **крайнее правое положение** = выводится звук только правой деки.

Для разных стилей можно изменять кривую кроссфейдера:

- в профессиональном диджейском ПО (не в VDJ 7 LE 4-Mx)
- или на панели управления DJ Console 4-Mx (вкладка **Advanced**).

При настройке кривой кроссфейдера в стороннем ПО на панели управления Hercules следует сохранить стандартное значение кривой — **Beatmix**.

Режим 4 дек

После переключения дек (с помощью кнопок **Deck C/Deck D**) на новых виртуальных деках можно использовать аналогичные функции микширования. Однако перед этим необходимо поставить физические регуляторы дек на пульте DJ Console 4-Mx (усиление, выравнивание, громкости) в положение, указанное в программе, иначе управление ими будет невозможно.

Функция передачи управления показывает **точные настройки** для регуляторов на деках.

- Если бы этой функции не было, после переключения между двумя виртуальными деками с различными настройками программа автоматически переводила бы регуляторы в новое положение при первой попытке их использования.
- Поэтому функция передачи управления позволяет аккуратно выровнять виртуальные параметры, прежде чем изменять их.

G. Регулятор скорости (ударов в минуту)

Скорость музыки управляется 6 регуляторами на каждой деке.

1. Регулятор **Pitch**: изменение скорости воспроизведения: вверх = медленнее, вниз = быстрее.
2. Кнопки **Pitch Scale +/-**: изменение диапазона модуляции (скорости): чем меньше диапазон, тем точнее регулировка; чем диапазон больше, тем шире возможности модуляции.
3. **Индикатор Pitch reset**: при одновременном нажатии кнопок **Pitch Scale -** и **+** настройки модуляции сбрасываются, и виртуальный регулятор скорости возвращается в центральное положение.
4. Кнопки **P. Bend +/-**: временное ускорение или замедление воспроизведения во время нажатия кнопок.
5. Кнопка **Sync**: изменение настройки скорости для деки на то же значение BPM, что и на другой активной деке на DJ Console 4-Mx.
6. **Диск**: во время воспроизведения и не в режиме скретчинга (если кнопка **Scratch** не нажата и на диск нет давления) поворот диска позволяет ускорить/замедлить воспроизведение, аналогично кнопкам **Pitch Bend**.

Режим 4 дек

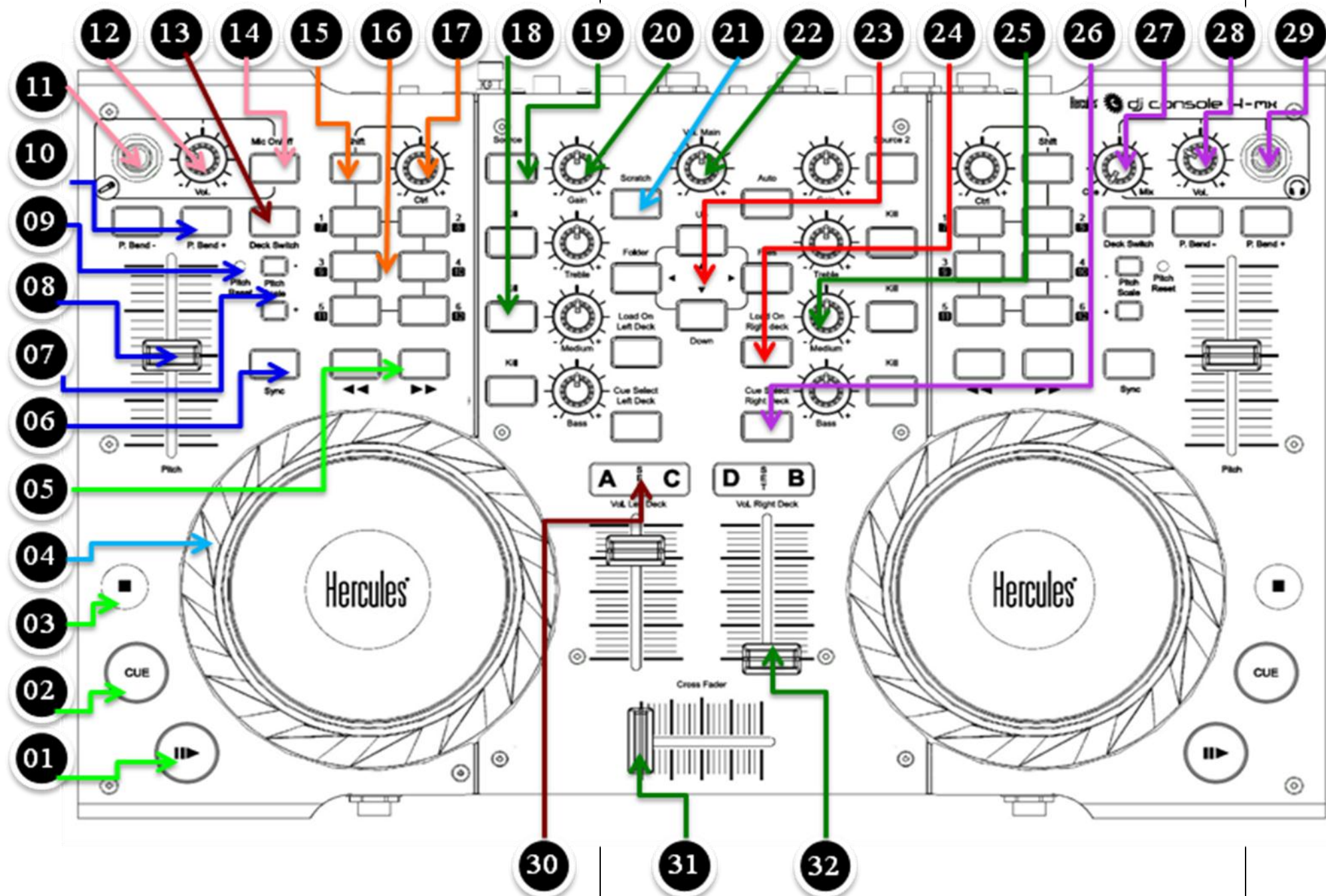
После переключения дек (с помощью кнопок **Deck C/Deck D**), прежде чем можно будет регулировать скорость, необходимо **сопоставить положение виртуального регулятора модуляции** с аппаратным (регулятор на пульте DJ Console 4-Mx должен находиться в том же положении, что и виртуальный).

H. Управление 4 деками

Режимом 4 дек управляют 2 кнопки.

- Кнопка **Deck C** выполняет переход между деками А и С:
 - если кнопка **Deck C** нажата, левая дека пульта управляет **виртуальной декой С** и в программе буква **С** выделена красным,
 - если кнопка **Deck C** не нажата, левая дека пульта управляет **виртуальной декой А** и в программе буква **А** выделена синим.
- Кнопка **Deck D** выполняет переход между деками В и D:
 - если кнопка **Deck D** нажата, правая дека пульта управляет **виртуальной декой D** и в программе буква **D** выделена красным,
 - если кнопка **Deck D** не нажата, правая дека пульта управляет **виртуальной декой В** и в программе буква **В** выделена синим,

Регуляторы DJ Console 4-Mx



- 01. Воспроизведение / пауза
- 02. Cue (установка меток)
- 03. Стоп (переход к метке)
- 04. Диск (навигация, скретчинг и модуляция)
- 05. Перемотка вперед-назад
- 06. Sync: синхронизация значения BPM с другой активной декой
- 07. Pitch Scale +/-: уменьшение/увеличение диапазона модуляции
- 08. Регулятор Pitch: настройка скорости воспроизведения

- 09. Индикатор Pitch Reset: указывает на отсутствие вирт. модуляции
- 10. Pitch Bend +/-: временное изменение скорости воспроизведения
- 11. Микрофонный вход (джек 1/4" / 6,35 мм)
- 12. Громкость микрофона
- 13. Deck Switch: переход между деками A/C (слева) и B/D (справа)
- 14. Кнопка включения/выключения микрофона
- 15. Shift: переключение набора функций 1 - 6 на набор 7 - 12
- 16. Кнопки 1-6: назначение функций 1 - 6 и 7 - 12

- 17. Модуляция: модулирование последней примененной функции
- 18. Kill: исключение полосы частот (treble/medium/bass — высокие/средние/низкие)
- 19. Source: переход от воспроизведения загруженной на деку дорожки к внешнему источнику (вход 1-2 на левой деке, вход 3-4 на правой деке)
- 20. Регулятор Gain: настройка макс. громкости деки
- 21. Scratch: включение скретчинга на дисках
- 22. Регулятор общей громкости: настройка громкости на выходе 1-2
- 23. Управление навигацией: кнопки переключения в режим папок или файлов
- 24. Load On deck: загрузка выбранной дорожки на соответствующую деку
- 25. Регуляторы выравнивания: настройка громкости высоких, средних и басовых частот на деке
- 26. Cue Select: включение предпрослушивания
- 27. Cue/Mix: выбор сигнала для вывода на наушники — любые положения между Cue (предпрослушивание деки, выбранной кнопкой Cue Select) и Mix (сигнал, выводимый на динамики)
- 28. Регулятор громкости наушников Vol.
- 29. Вход для наушников (джек 1/4" / 6,35 мм)
- 30. Указатель активной виртуальной деки на пульте DJ Console 4-Mx
- 31. Кроссфейдер Cross fader: микширование музыки на левой деке/деках (A и C) с музыкой на правой деке/деках (B и D)
- 32. Регулятор громкости: управление громкостью на соответствующей деке

Программная передача управления:

После переключения дек необходимо сначала **настроить виртуальные позиции** следующих регуляторов:

- 08. регулятор модуляции Pitch
- 20. регулятор Gain
- 25. регуляторы выравнивания (высоких/средних/басовых частот)
- 32. Регулятор громкости

Положение каждого регулятора на пульте DJ Console 4-Mx следует точно сопоставить с позициями виртуальных регуляторов в программе, прежде чем ими можно будет пользоваться.