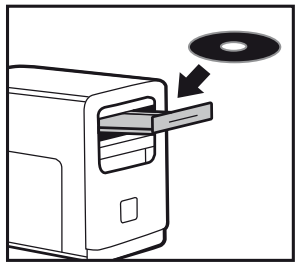
العربية

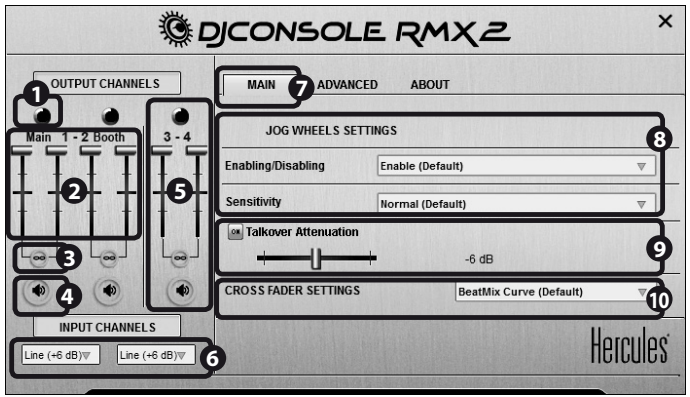
التثبيت



1 - أدخل القرص المضغوط الخاص بتثبيت DJConsole Rmx2 Premium في محرك أقراص الكمبيوتر.
- شغّل برنامج المثبّت.
- اتبع التعليمات.

2 - قم بإزالة القرص المضغوط الخاص بتثبيت DJConsole Rmx2 Premium وأدخل القرص المضغوط الخاص بتثبيت Traktor LE 2 في محرك أقراص الكمبيوتر، عندما يطلب منك القيام بذلك.
- شغّل برنامج المثبّت Traktor LE 2.
- اتبع التعليمات.

تم تثبيت Traktor LE 2 على جهازك.



1- موازنة القنوات 1-2 (دمج الإخراج)
2- تشغيل مستوى صوت القناتي 1-2 (Booth) و 1-2 (Main)
3- قفل/إلغاء قفل مستوى صوت القناتين يمين ويسار
4- تشغيل/إيقاف تشغيل كتم الصوت
5- عنصر التحكم في القناتين 3-4 (إخراج سماعات الرأس)
6- تحديد نوع الإدخال
7- اللوحة الرئيسية
8- تعيين عجلات التمرير (تمكين/تعطيل وتعيين الحساسية)
9- ضبط تخفيف مستوى الصوت
10- تكوين التلاشي المتداخل

يتوفر المزيد من المعلومات (منتديات وبرامج تعليمية ومقاطع فيديو...) على موقع
www.HERCULESDJMIXROOM.com

Hercules

DJCONSOLE RMX2

PREMIUM TR

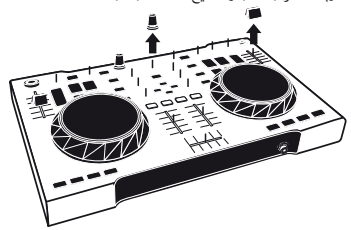
Professional Package Edition

بدء تشغيل TRAKTOR LE 2 و DJCONSOLE RMX2

TRAKTOR LE 2
DJ SOFTWARE INCLUDED

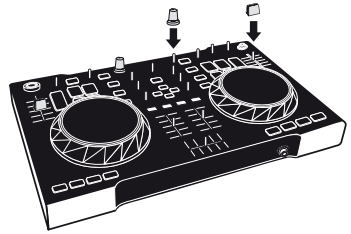
التعديل

لتعديل شكل DJConsole Rmx2 Premium يمكنك القيام بما يلي:
1) ضع غطاء أسود (مضمّن) على السطح العلوي لوحدة التحكم.
- أزل الأغطية من الأزرار الدوارة الأربعة عشر (14) والمفاتيح الخمسة (5).

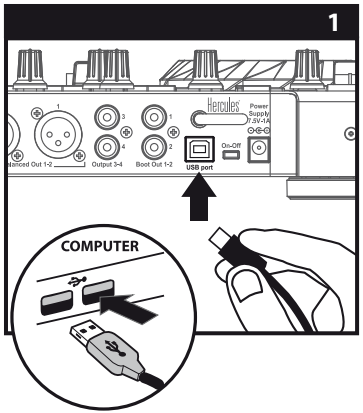


- ضع الغطاء الأسود على السطح العلوي لوحدة التحكم.

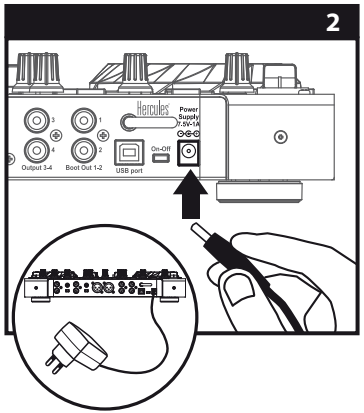
2) - استبدل الأغطية الموجودة على الأزرار الدوارة الأربعة عشر (14) والمفاتيح الخمسة (5).
- أو، استبدل أي من الأغطية السوداء التي ترغب في استبدالها بالأغطية الصفراء المضمّنة.



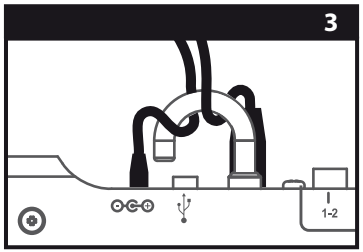
التوصيلات



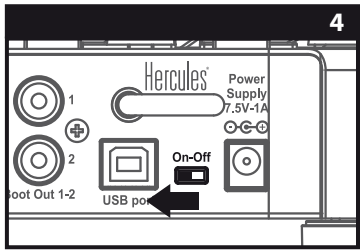
قم بتوصيل محول الطاقة.



قم بتوصيل DJConsole Rmx2 بالكمبيوتر باستخدام كابل USB.



أدخل كلا من كابل USB وكابل محول الطاقة من خلال الخطاف لمنع فصلهما دون قصد.

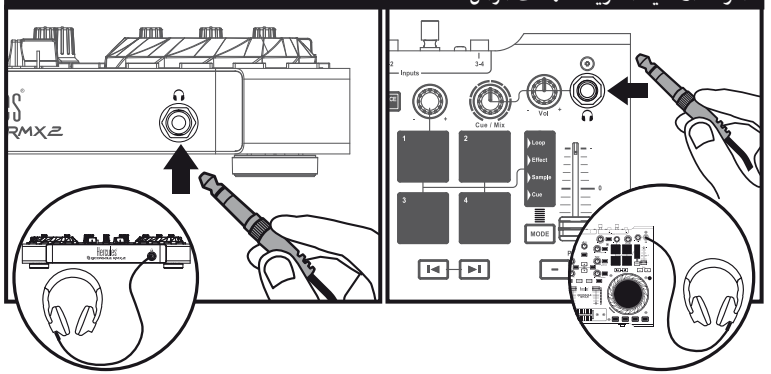


أخيرًا، قم بتعيين مفتاح On/Off على On.

العربية

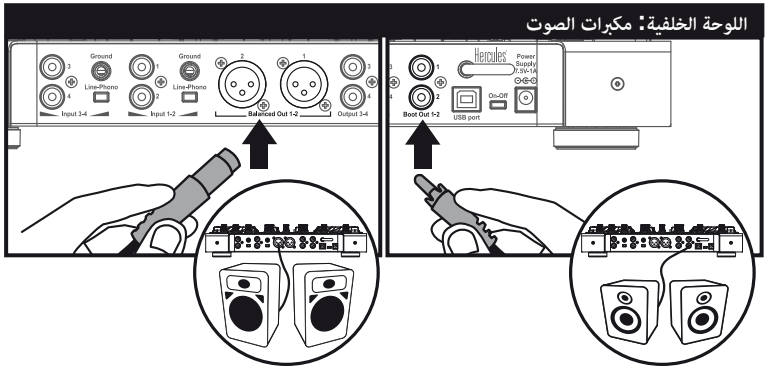
1 - توصيل سماعات الرأس ومكبرات الصوت

اللوحة الأمامية/العلوية: سماعات الرأس



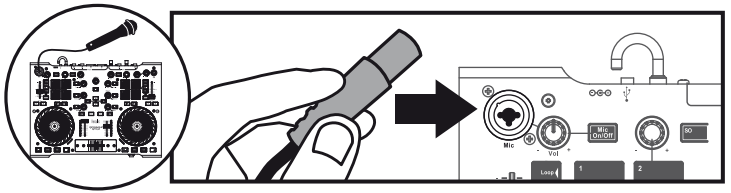
باستخدام للاستماع مناسب الصوت مستوى أن من تأكد الرأس، سماعات توصيل عند بخفض وقم الرأس، **سماعات ارتداء قبل** موسيقى مقطع بتشغيل قم أي :الرأس سماعات .للغاية مرتفعًا الرأس سماعات من الخارج الصوت كان إذا الصوت مستوى

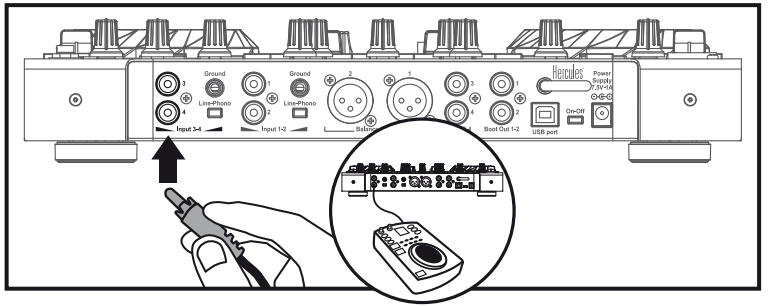
اللوحة الخلفية: مكبرات الصوت

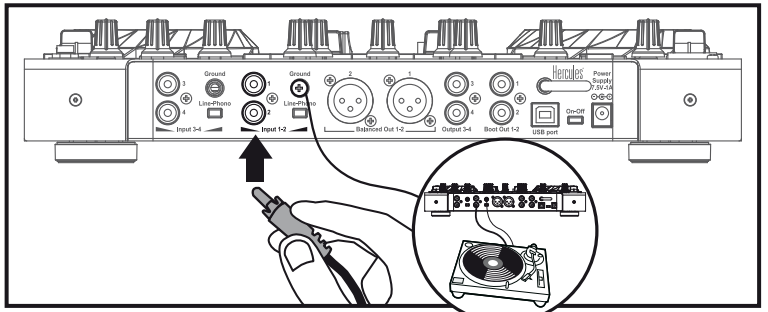


2 - توصيل مصادر الصوت

يتطلب مزج مصادر الصوت الخارجية (بما في ذلك الأقراص الدوارة ومشغلات الأقراص المضغوطة وأجهزة الموسيقى المتنقلة) برنامج **DJ** احترافي (مثل **Traktor Pro...**) ، غير مضمّن.







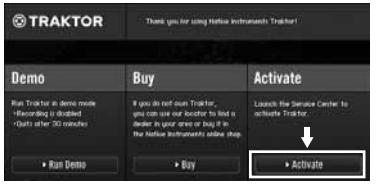
مشغلات الأقراص المضغوطة أو أجهزة إسطوانات الفينيل: قم بتعيين المفتاح إلى **Phono** إذا كان جهاز إسطوانات الفينيل به سلك أرضي. واضبط مستوى الإدخال في لوحة التحكم.
الميكروفون: يمكنك توصيل ميكروفون متوازن أو غير متوازن.

3 - الجلسة الأولى من برنامج TRAKTOR LE 2

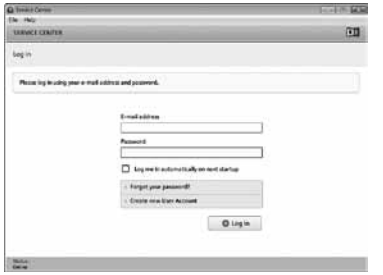
تشغيل Traktor LE 2

1.3 التنشيط

في الشاشة الأولى، انقر فوق **Activate** "شيط".

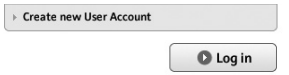


سيتم فتح برنامج Service Center .



- إذا كان لديك بالفعل حساب مستخدم على Native Instruments، فأدخل عنوان البريد الإلكتروني وكلمة المرور الخاصين بك (إذا انسيت كلمة المرور الخاصة بك، فانقر فو **Forgot your password?** (هل نسيت كلمة المرور؟) واتبع التعليمات).
- بمجرد إدخال عنوان البريد الإلكتروني وكلمة المرور الخاصين بك، انقر فوق **Log in** (تسجيل الدخول).

- إذا لم يكن لديك بالفعل حساب مستخدم على Native Instruments، فانقر فوق **Create a new Account** (إنشاء حساب مستخدم جديد)، واتبع التعليمات.
- بمجرد إنشاء حساب مستخدم، سيطالبك Service Center بتسجيل الخروج، للحصول على كلمة المرور الخاصة بك بواسطة البريد الإلكتروني.
- أدخل عنوان البريد الإلكتروني وكلمة المرور التي تلقيتها، ثم انقر فوق **Log in** (تسجيل الدخول).



بمجرد تسجيل الدخول، سيطالبك Service Center بتنشيط إصدار Traktor الموجود لديك.

- أدخل الرقم التسلسلي الموجود على القرص المضغوط الخاص ببرنامج Traktor LE 2.

بعد تنشيط البرنامج، سيعرض Service Center شاشة تأكيد.

اكتملت عملية التنشيط. يمكنك الآن إعداد Traktor LE 2.

العربية

2.3 معالج إعداد Traktor

قم بإعداد Traktor LE 2 على النحو التالي.

- انقر فوق **Next** (التالي) لبدء عملية التثبيت، وتابع كما هو موضح في لقطات الشاشة التالية.

- حدد **No** (لا).

- حدد **YES** (نعم).

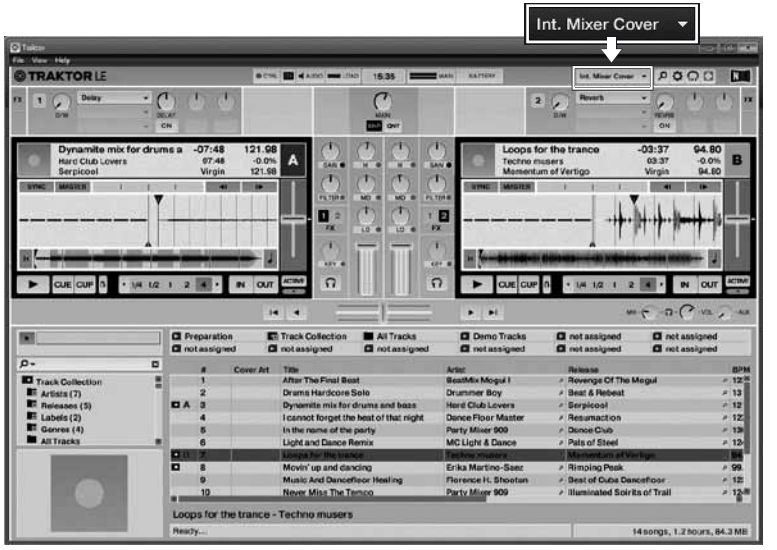
- انقر فوق **Finish** (نهاء) في نهاية عملية التثبيت.

- حدد **Hercules** لاختيار الشركة المصنّعة.
- حدد **DJ Rmx2 LE** لاختيار الطراز، الذي يعد الرمز ل DJConsole Rmx2 Premium في برنامج Traktor LE 2.

عند تشغيل Traktor LE 2:

1) قم أولا بإيقاف التشغيل، وتعيين جميع المفاتيح والأزرار الدوارة الموجودة في DJConsole Rmx2 Premium على الأوضاع المركزية لها (الوضع الافتراضي لجميع عناصر التحكم المتدرجة في Traktor).

2) قم بتعيين وضع جهاز المزج على الوضع **Int. Mixer Cover**، **حتى تقوم بتوصيل جهاز مزج خارجي (يمكنك التحكم في وضع جهاز المزج في** DJConsole Rmx2 Premium بالضغط على الزر المسمى **VINYL**).



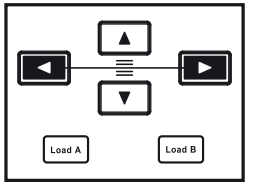
3.3 الاستعراض في TRAKTOR LE 2

الاستعراض خلال المناطق في Traktor LE 2

يمكنك الاستعراض خلال قائمة المسارات الموجودة على الجانب الأيمن.

يمكنك الاستعراض خلال قائمة المجلدات الموجودة على الجانب الأيسر.

عناصر التحكم في الاستعراض الموجودة في DJConsole Rmx2 Premium



الاستعراض خلال المجلدات

اضغط مع الاستمرار على زر السهم الأيمن في وحدة التحكم للاستعراض خلال المجلدات.

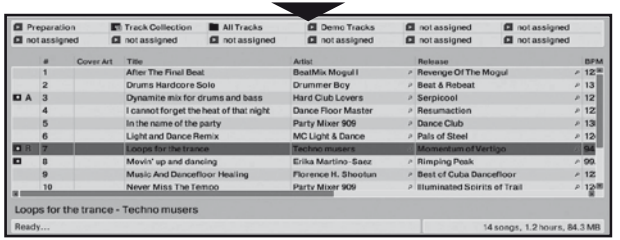
عنصر التحكم 1		عنصر التحكم 2	الأمر
◄			التبديل بين شاشة مستعرض كبيرة وشاشة صغيرة
◄	+	▲ ▼	الاستعراض تدريجيًا خلال المجلدات
◄	+	Load A	تمديد/طي بنية متفرعة
◄	+	A	استعراض سريع

العربية

الاستعراض خلال المسارات

اضغط مع الاستمرار على زر السهم الأيمن الموجود على وحدة التحكم للاستعراض سريعًا خلال المسارات.

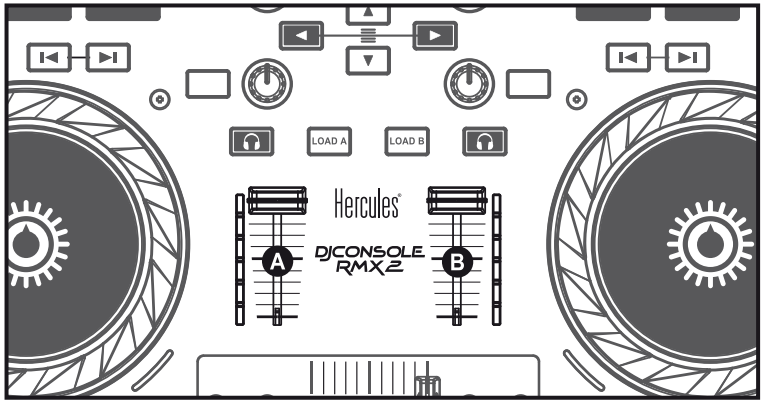
عنصر التحكم 1		عنصر التحكم 2	الأمر
			التبديل بين شاشة مستعرض كبيرة وشاشة صغيرة
			الاستعراض تدريجيًا خلال المسارات
	+		استعراض سريع
Load A			تحميل مسار على السطح الأيسر
Load B			تحميل مسار على السطح الأيمن



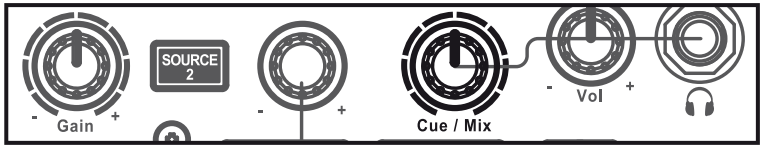
4 - معاينة مقطع صوتي

تتيح لك المعاينة تحضير المقطع الصوتي التالي المراد تشغيله (بعد المقطع الصوتي الذي تقوم بتشغيله حاليًا للمستمعين). يمكنك استخدام المعاينة لمزامنة المقطع الصوتي التالي المراد تشغيله، أو لإيقاف المقطع الصوتي مؤقتًا عند نقطة محددة بحيث يبدأ التشغيل من هذا الموضع المحدد. كما يمكنك وضع علامة، مما يتيح لك بدء تشغيل المقطع الصوتي من هذه النقطة (الرجاء مراجعة القسم 9 - وضع نقطة CUE).

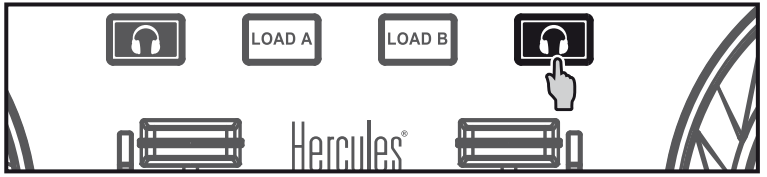
1.4 إذا كنت تقوم بتشغيل مقطع صوتي على المجموعة A، وتريد معاينة المقطع الصوتي التالي على المجموعة B.



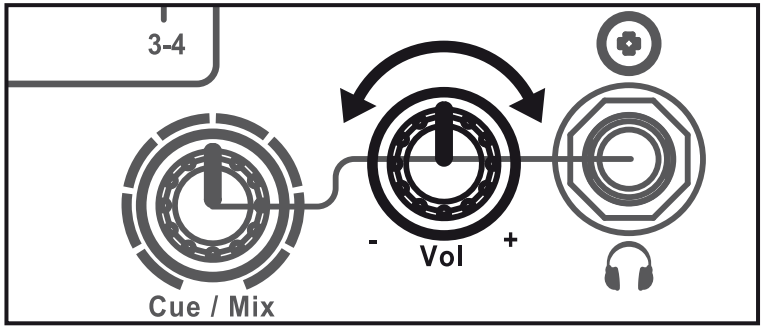
2.4 تعيين مقبض **Cue to Mix** إلى **Cue**.



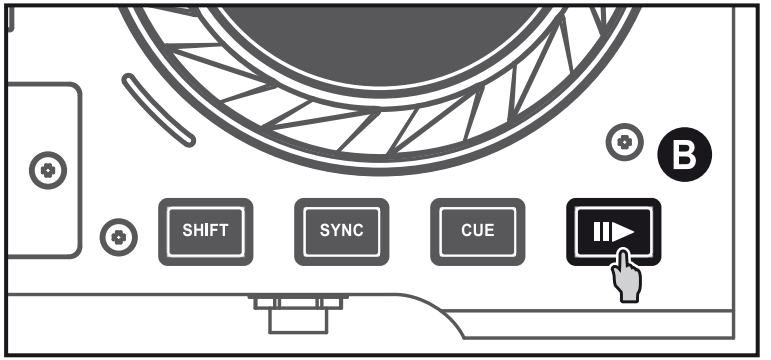
3.4 اضغط على الزر الموجود على المجموعة B (المجموعة التي تم تحميل المقطع الصوتي المراد معاينته عليها).



4.4 إضبط مستوى الصوت على سماعات الرأس باستخدام مقبض **-/+ Vol**.



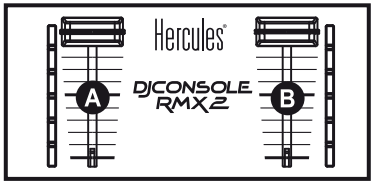
5.4 ابدأ تشغيل المقطع الصوتي المراد معاينته على المجموعة B. وقم بتحضير المقطع الصوتي (مزامنة المقطع الصوتي، وضع علامة...).



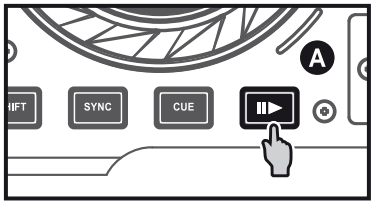
5 - مزج المقاطع الصوتية

مزج المقاطع الصوتية يعني ربط الأغاني، واحدة تلو الأخرى، دون أي فجوات أو فترات صمت بينها.

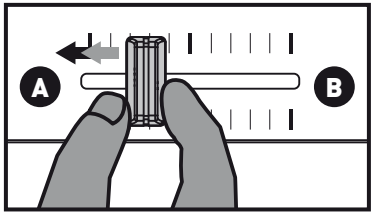
1.5 لقد قمت بتحميل مقطع واحد على كل قرص دوار (أ و ب). حدد مواضع أدوات الخفض التدريجي للصوت كما هو موضح أدناه.



2.5 بعد تحميل مقطع صوتي إلى كل مجموعة (A وB). يمكن أن تبدأ بتشغيل المقطع الصوتي على المجموعة A.

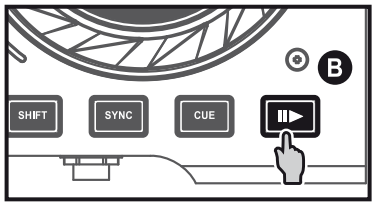


3.5 قم بضبط مستوى الصوت في سماعات الرأس باستخدام الأزرار.

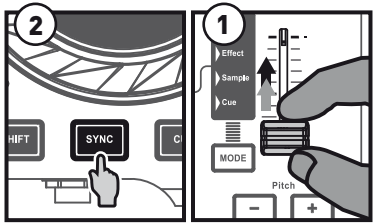


4.5 حدد المعاينة على القرص الدوار ب (الرجاء مراجعة 3. معاينة مقطع).

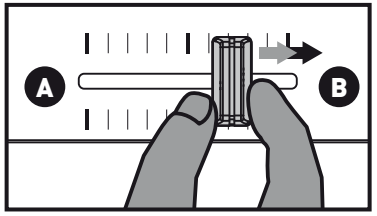
5.5 قبل نهاية المقطع الصوتي الجاري تشغيله، ابدأ تشغيل المقطع الصوتي الذي تم تحميله على المجموعة B.



6.5 لضمان الانتقال بنفس درجة الإيقاع، قم بمزامنة عدد الضربات في الدقيقة للمسار الذي تستعد لتشغيله. اضبط عدد الضربات في الدقيقة ليلائم عدد الضربات في الدقيقة للمسار الموجود على الحامل أ باستخدام أداة تلاشي درجة الصوت (1). أو اضغط على الزر SYNC الدقيقة للمسار مع قيمة عدد الضربات في الدقيقة للمسار الذي ينتهي (على الحامل أ).



7.5 لإجراء الانتقال، حرّك المقبض المستعرض تدريجيًا تجاه المجموعة التي يتم تشغيل المقطع الصوتي الجديد عليها (في هذه الحالة، إلى اليمين).



العربية

6 - المؤثرات:
REVERB أو DELAY أو FLANGER

المؤثرات هي تغييرات في الصوت في الزمن الحقيقي.

Reverb هو تكرار الصوت، الذي تم تشغيله مرة في الخلفية مع اختلاف زمني فائق الصغر مقارنة بالصوت الأصلي، مما يجعل الصوت أكثر قوة.

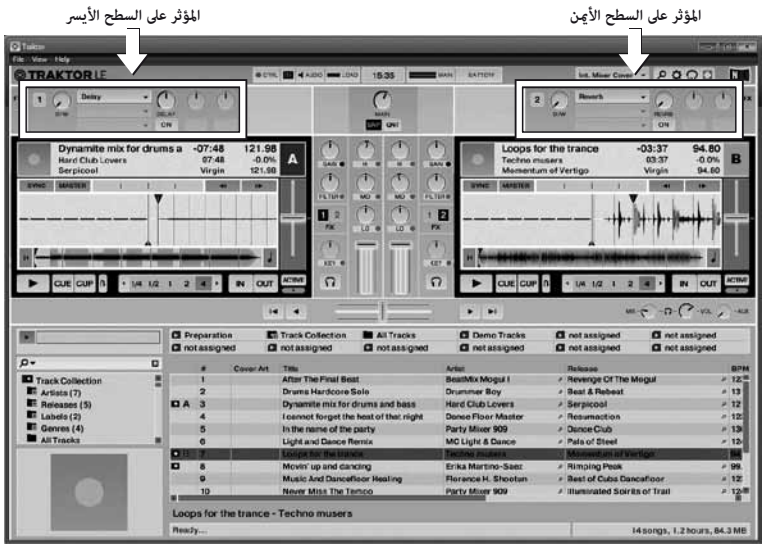
Delay (أو صدى الصوت) هو صوت يتم تشغيله عدة مرات في الخلفية، بمستوى صوت أقل انخفاضًا عند كل تكرار.

Flanger هو صوت ممزوج بالصوت الأصلي، باستخدام مدة تأخير وتردد يتم تغيرهما عند التشغيل.

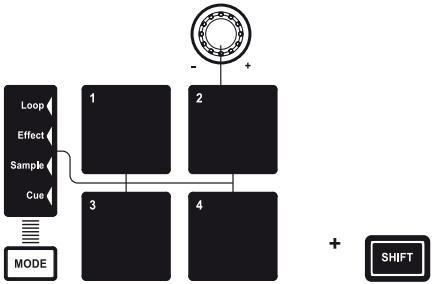
يتم تعديل المؤثرات في Traktor LE 2 باستخدام متغيرين:

- مدى المؤثر: الاختلاف الزمني ل reverb و delay ، ومدى تغير التردد + الاختلاف الزمني ل Flanger.
- المتغير dry/wet: مقدار تشغيل الصوت دون تأثير (=dry/مقيّد) ومقدار تشغيل الصوت مع التأثير (=wet/مشبع).

1.6 مناطق المؤثرات في Traktor LE 2



2.6 عناصر التحكم في المؤثر الموجودة في DJConsole Rmx2 Premium



3.6 التحكم في المؤثرات

عنصر التحكم 1		عنصر التحكم 2	الأمر
			اضغط على الزر MODE للدخول في وضع المؤثرات: يضيء المؤشر - Effect أو - Cue
اللوحة 4 أو اللوحة 2 			حدد خيار المؤثر الذي تريده: - Flanger - Reverb أو - Delay أو
اللوحة 1 			التبديل بين تشغيل/إيقاف تشغيل المؤثر الذي تم تحديده
	+	اللوحة 1 	تعيين مدى المؤثر
			تعيين المزيج مقيّد (-) / مشبع (+) للمؤثر

7 - التكرارات

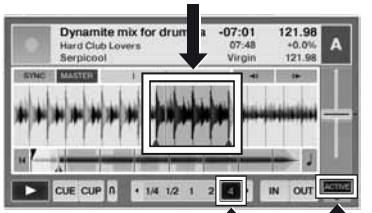
التكرار هو جزء من المسار يتم تشغيله مرارًا وتكرارًا.

Loop in هي اللحظة التي يتم فيها تعيين بداية جزء التكرار في المسار بشكل دقيق.

Loop out هي اللحظة التي يتم فيها تعيين نهاية جزء التكرار في المسار بشكل دقيق.

1.7 مناطق التكرارات في Traktor LE 2

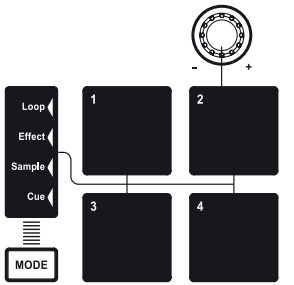
عند حدوث تموج، يظهر جزء التكرار بلون مختلف



أسفل ملخص الموجة، يتم تمييز طول التكرار بلون مختلف

أسفل مفتاح (طبقة الصوت) الإيقاع الظاهري، يتم تمييز الزر **ACTIVE** بلون مختلف

2.7 عناصر التحكم في التكرار الموجودة على DJConsole Rmx2 Premium



3.7 التحكم في التكرارات

عنصر التحكم	الأمر
	اضغط على الزر MODE للدخول في وضع التكرار: يضيء المؤشر - Loop أو - Sample
اللوحة 2	تكرار ضربتين
اللوحة 3	تكرار 4 ضربات
اللوحة 4	تكرار 8 ضربات
	تعيين طول التكرار
اللوحة 1	إذا كان التكرار نشطاً: اخرج من التكرار. إذا لم يوجد تكرار نشط: قم بتنشيط تكرار مع أخر طول تم تحديده.
اللوحة 4	لوحة 4 مضاءة = تكرارً ا نشطً ا (أيًا كان طول التكرار)

8 - عامل التصفية

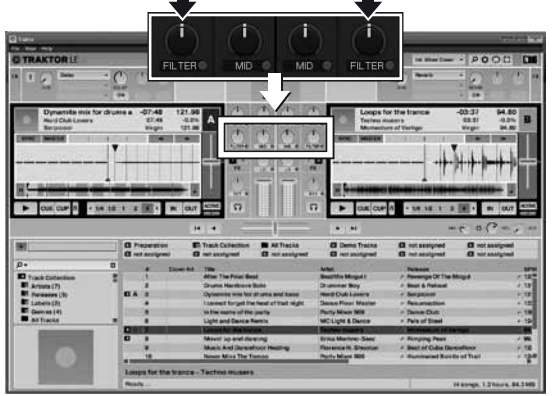
يقوم عامل التصفية بقص بعض الترددات من تشغيل الصوت.

في الوضع المركزي، يكون عامل التصفية غير نشط.

- يؤدي تدوير المفتاح ناحية اليسار إلى تطبيق عامل التصفية low-pass: كلما زدت من تدوير المفتاح ناحية اليسار، زاد قص الترددات المرتفعة والمتوسطة، مع الاحتفاظ فقط بالترددات المنخفضة (الجهير) مسموعة. يؤدي تدوير أداة التصفية كليًا ناحية اليسار إلى الاحتفاظ فقط بالترددات المنخفضة، بحيث لا يمكن سماع أي ترددات مرتفعة.
- يؤدي تدوير المفتاح إلى اليمين إلى تطبيق عامل التصفية high-pass: كلما زدت من تدوير المفتاح ناحية اليمين، زاد قص الترددات المنخفضة والمتوسطة، مع الاحتفاظ بالترددات المرتفعة (الثلاثية) مسموعة. يؤدي تدوير أداة التصفية كليًا ناحية اليمين إلى الاحتفاظ فقط بالترددات المرتفعة، بحيث لا يمكن سماع أي ترددات منخفضة.

1.8 منطقة عوامل التصفية في Traktor LE 2

عامل التصفية على السطح الأيمن عامل التصفية على السطح الأيسر



2.8 عناصر التحكم في عامل التصفية الموجودة على DJConsole Rmx2 Premium

3.8 التحكم في عامل التصفية

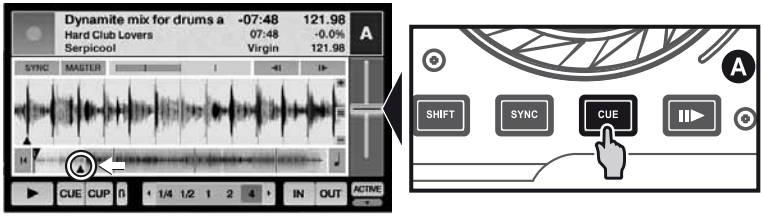
عنصر التحكم	الأمر
	تمكين/تعطيل عامل التصفية
	تعديل عامل التصفية - يسارًا: عامل التصفية low-pass - يميناً: عامل التصفية high-pass

العربية

9 - وضع نقطة رمز

نقطة الرمز هي علامة يمكنك وضعها في مقطع موسيقى. فهي تتيح لك بدء تشغيل المقطع من هذه النقطة.

اضغط على الزر CUE لتحديد نقطة رمز في المقطع الذي تم تحميله على القرص الدوار أ، على سبيل المثال.



عند الضغط على الزر CUE ، يبدأ التشغيل من نقطة الرمز التي قمت بوضعها في المسار.