



РУ НАЧАЛО РАБОТЫ С ПУЛЬТОМ DJCONSOLE RMX2 И Traktor LE 2



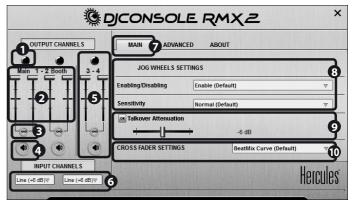
УСТАНОВКА





- Вставьте установочный CD DJConsole Rmx2 Premium в привод компьютера.
 - Запустите программу установки.
 - Выполните указания.
- 2 Когда отобразится соответствующее указание, извлеките установочный диск DJConsole Rmx2 Premium из CD-привода и вставьте установочный диск Traktor LE 2.
 - Запустите программу установки Traktor LE 2.
 - Выполните указания.

Программа Traktor LE 2 устанавливается на компьютер.



- **1-** Баланс каналов 1-2 (вывод микса)
- 2- Громкость каналов 1-2 (Main) и 1-2 (Booth)
- 3- Блокировка и разблокировка громкости правого и левого канала
- 4- Включение/ отключение беззвучного режима
- 5- Управление каналами 3-4 (вывод для наушников)
- 6- Выбор типа входа
- 7- Основная панель
- 8- Настройка дисков

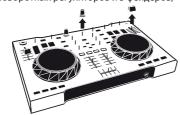
- (включение/ отключение и уровень чувствительности)
- 9- Настройка уровня подавления для функции «talk over»
- 10- Настройка кроссфейдера

Дополнительные сведения (форум, учебные материалы, видеоролики...) можно найти на www.HERCULESDJMIXROOM.com

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ

Комплект пульта DJConsole Rmx2 Premium предусматривает следующие возможности индивидуализации:

- 1) Черная наклейка (в комплекте) на верхнюю панель пульта:
- снимите колпачки с 14 поворотных регуляторов и 5 фейдеров;



- наклейте черную наклейку на верхнюю панель пульта.

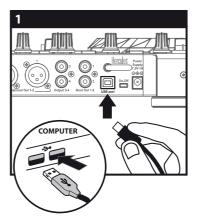


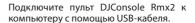
- 2) Наденьте колпачки на 14 поворотных регуляторов и 5 фейдеров;
- при желании замените черные колпачки желтыми (в комплекте).

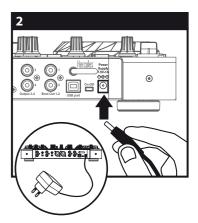


подключения

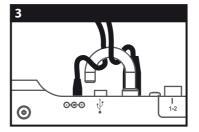




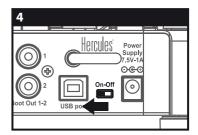




Подключите сетевой адаптер.



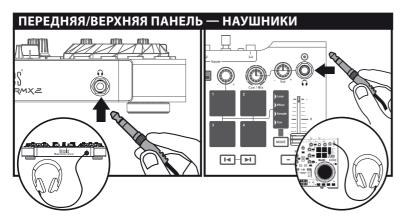
избежание случайного отсоединения.



После этого переведите переключатель On/Off в положение On (Вкл.).

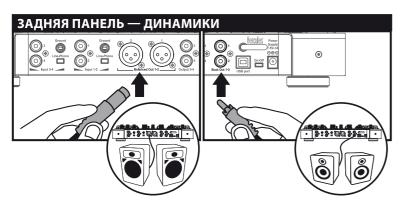
2/18 3/18

1 - ПОДКЛЮЧЕНИЕ НАУШНИКОВ И ДИНАМИКОВ





При подключении наушников отрегулируйте уровень громкости соответственно: начните воспроизведение музыки, **прежде чем надеть наушники**, и убавьте громкость, если звучание в наушниках кажется слишком громким.

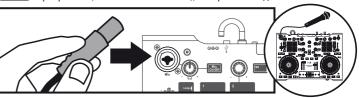


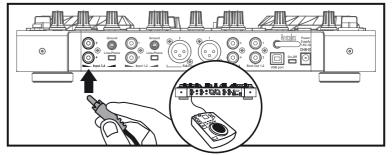
2 - ПОДКЛЮЧЕНИЕ АУДИОИСТОЧНИКОВ

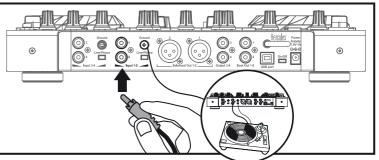


A

Микширование с внешних аудиоисточников (вертушек, CD-плееров и мобильных устройств) требует наличия профессиональной микшерной программы (такой как Traktor Pro...), которая не входит в комплект.









CD-плееры или виниловые вертушки: переведите переключатель в положение Phono, если виниловая вертушка оснащена заземленным кабелем. На панели управления отрегулируйте уровень на входе.

Микрофон: можно подключить сбалансированный или несбалансированный микрофон.

4/18 5/18

3 - ПЕРВЫЙ ЗАПУСК ПРОГРАММЫ TRAKTOR LE 2

Запустите программу Traktor LE 2



3.1 Активация

На первом экране щелкните **Activate** (Активировать).



Открывается программа Service Center.



- Если у вас уже есть учетная запись пользователя Native Instruments, введите свой адрес электронной почты и пароль (если вы забыли пароль, щелкните по ссылке **Forgot your password?** (Не помню свой пароль) и выполните указания на экране).
- После ввода адреса электронной почты и пароля щелкните по кнопке **Log in** (Войти).



Если у вас еще нет учетной записи пользователя Native Instruments, щелкните Create new User Account (Создать новую учетную запись) и выполните указания на экране.

- После создания учетной записи пользователя программа Service Center предложит вам выйти из

системы, чтобы получить пароль по электронной почте.

- Введитеадреса электронной почты и полученный пароль, затем щелкните по кнопке **Log in** (Войти).



После входа в систему программа Service Center предложит вам активировать свою копию ПО Traktor.



- Введите серийный номер, указанный на конверте из-под диска Traktor LE 2.

После активации ПО программа Service Center отобразит подтверждение.



Процесс активации завершен. Теперь можно установить программу Traktor LE 2.

3.2 Мастер установки программы Traktor

Установите программу Traktor LE 2 следующим образом.

- Щелкните по кнопке **Next** (Далее) для запуска процесса установки и выполните шаги, представленные на следующих снимках экрана.





- Выберите **Yes** (Да).



- В качестве производителя выберите **Hercules**.
- Выберите модель **DJ Rmx2 LE**, которая соответствует пульту DJConsole Rmx2 Premium в программе Traktor LE 2.



- Выберите **No** (Нет).



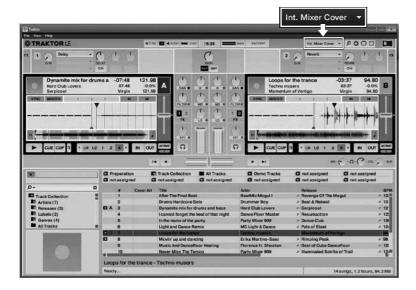
- Щелкните по кнопке **Finish** (Готово) по завершении процесса установки.

6/18 7/18



При запуске программы Traktor LE 2:

- 1) Сначала переведите все фейдеры и поворотные регуляторы на пульте DJConsole Rmx2 Premium в центральное положение (положение по умолчанию для всех градуальных регуляторов в программе Traktor).
- 2) Переведите микшер в режим **Int. Mixer Cover**, если вы не собираетесь подключать внешний микшер (режим микшера на пульте DJConsole Rmx2 Premium можно задать нажатием кнопки **VINYL**).

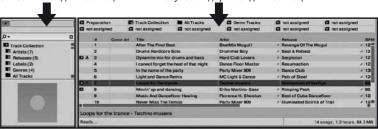


3.3 НАВИГАЦИЯ В ПРОГРАММЕ TRAKTOR LE 2

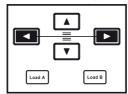


Навигация по разделам программы Traktor LE 2

С левой стороны находится С правой стороны находится список список папок для навигации звуковых дорожек для навигации



Кнопки навигации на пульте DJConsole Rmx2 Premium



Навигация по папкам

Для перехода по папкам нажмите и удерживайте кнопку со стрелкой влево.

Орган управления 1	Орган управления 2	Команда	
		Переключение между большим и маленьким обозревателями	
	A	Пошаговый переход между папками	O Track Co Artists (Release Lubels (Genres
	Load A	Раскрытие/сворачивание дерева папок	All Traci
	A	Быстрый переход	



8/18 9/18

Навигация по звуковым дорожкам

Для быстрого перехода между дорожками нажмите и удерживайте кнопку со стрелкой вправо.

Орган управления 1	Орган управления 2	Команда
		Переключение между большим и маленьким обозревателями
▲ ≡ ∀		Пошаговый переход между дорожками
+	B	Быстрый переход
Load A		Загрузка дорожки на левую деку
Load B		Загрузка дорожки на правую деку

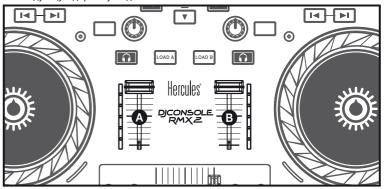
	eparatio tassigne		Track Collection not assigned	■ All Tracks ■ not assigned	☐ Demo Tracks ☐ not assigned			not assigned not assigned		
		Cover Art	Title		Artist		Release			DPM
	1		After The Final Bea	1	BeatMix Mogul I	P	Revenge Of The Mogu	d	P	128
	2		Drums Hardcore S	olo	Drummer Boy	p	Beat & Rebeat		p	13
KI A	3		Dynamite mix for d	rums and bass	Hard Club Lovers	- 2	Serpicool		D	12
	4		I cannot forget the	heat of that night	Dance Floor Master	p	Resumaction		p	12
	5		In the name of the	arty	Party Mixer 909	p	Dance Club		p	13
	6		Light and Dance Re	mix	MC Light & Dance	p	Pals of Steel		p	12
■ B	7		Loops for the trans	e	Techno musers	8	Momentum of Vertigo		4	94
	8	1000	Movin' up and dans	sing	Erika Martino-Saez	p	Rimping Peak		P	99.
	9		Music And Dancefl	oor Healing	Florence H. Shootun	p	Best of Cuba Dancello	90r	p	12
	10		Never Miss The Te	noo	Party Mixer 909	ρ	Illuminated Spirits of	Trail	p	128

4 - ПРЕДПРОСЛУШИВАНИЕ ДОРОЖКИ

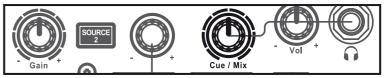


Функция предпрослушивания позволяет подготовить следующую дорожку (которая будет воспроизведена после текущей выводимой дорожки). С помощью этой функции можно выровнять бит следующей дорожки или настроить воспроизведение точно с заданного места. кроме того, можно поставить метку, которая обозначит позицию для начала воспроизведения дорожки (об этом см. раздел 9 - ВСТАВКА МЕТКИ).

4.1 Вы воспроизводите дорожку на деке A и хотите предварительно прослушать следующую дорожку на деке B.



4.2 Переведите регулятор **Cue to Mix** в положение **Cue**.

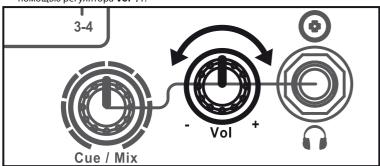


4.3 Нажмите кнопку на деке В (куда загружена дорожка, которую надо предварительно прослушать).

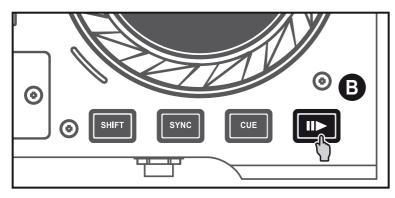


10/18 11/18

4.4 Отрегулируйте громкость звука в наушниках с помощью регулятора **Vol** -/+.



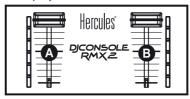
4.5 Запустите и прослушайте дорожку на деке В. Подготовьте дорожку (выровняв ее бит, установив метку...).



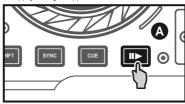
5 - МИКШИРОВАНИЕ ДОРОЖЕК

микширование дорожек обозначает последовательное соединение песен без задержек и пауз между ними.

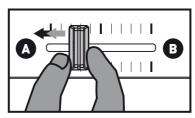
5.1 Вы загрузили по дорожке на каждую деку (А и В). Установите регуляторы громкости в положение, показанное на рисунке.



5.2 Сначала вы хотите воспроизвести дорожку на деке A.

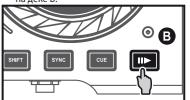


5.3 Сместите кроссфейдер в сторону нужной деки (в данном случае — влево).

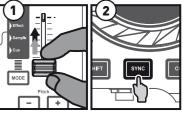


5.4 Выберите предпрослушивание на деке В (см. 4. Предпрослушивание дорожки).

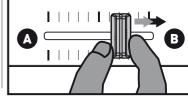
5.5 Перед окончанием воспроизведения текущей дорожки запустите дорожку на деке В.



5.6 Для обеспечения единого ритма при переходе синхронизируйте значение ВРМ (кол-во ударов в минуту) дорожки, которая будет воспроизведена следующей. Бит можно отрегулировать для совпадения с битом дорожки на деке А с помощью регулятора модуляции (1). Или нажмите кнопку вые на деке В (2), чтобы бит соответствующей дорожки совпадал с битом дорожки, воспроизведение которой заканчивается (на деке А).



5.7 Длявыполненияпереходапостепенно перемещайте кроссфейдер в сторону деки, на которой воспроизводится новая дорожка (в данном случае вправо).



12/18

6 - ЭФФЕКТЫ:

REVERB, DELAY II FLANGER

Эффекты представляют собой видоизменения звуковой дорожки в реальном времени.

Reverb (реверберация) — это дублирование звука, который повторно воспроизводится на фоновом плане с микроскопическим отрывом от оригинального звука, что делает звучание богаче.

Delay (задержка или эхо) — многократное повторение звука на заднем плане с постепенным уменьшением громкости.

Flanger (флэнжер) — это смешение звука с оригинальным звуком путем изменения параметров задержки или частоты во время воспроизведения.

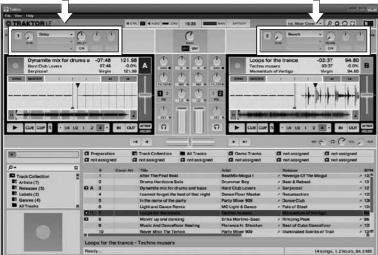
Модуляция эффектов в программе Traktor LE 2 выполняется с помощью двух переменных:

- амплитуда эффекта: временная разница для эффектов reverb и delay, амплитуда изменения частоты + временная разница для эффекта flanger;
- переменная dry/wet (сухой/влажный): определяет, какой объем звука воспроизводится без эффекта (= dry/сухой), а какой объем с эффектом (= wet/влажный).

6.1 Области эффектов в программе Traktor LE 2

Эффект на левой деке

Эффект на правой деке



6.2 Регуляторы эффектов на пульте DJConsole Rmx2 Premium



6.3 Управление эффектами

Орган управления 1		Орган управления 2	Команда
Loop (Effect (Sample (Cue ()			С помощью кнопки МОDE (Режим) войдите в режим эффектов: загорится индикатор - Effect (Эффект) - Cue (Метки).
Панель 4/ Панель 2			Выбор нужного эффекта: - Flanger - Reverb или - Delay
Панель 1			Включение и выключение выбранного эффекта
SHIFT	+	Панель 1	Определение амплитуды эффекта
<u></u>			Определение соотношения «сухой (-)/влажный (+)» для эффекта

14/18 15/18

7 - ЦИКЛЫ

Цикл—этомногократновоспроизводимый отрезок звуковой дорожки.

Loop in (Начало цикла) — точный момент звуковой дорожки, с которого начинается цикл.

Loop out (Конец цикла) — точный момент звуковой дорожки, на котором заканчивается цикл.

7.1 Области циклов в программе Traktor LE 2

На звуковой волне отрезок цикла обозначается другим цветом



значение длины цикла
Под виртуальным
фейдером темпа (модуляции)
другим цветом выделяется

кнопка ACTIVE

7.2 Регуляторы циклов на пульте DJConsole Rmx2 Premium

другим цветом выделяется



7.3 Управление циклами

Орган управления	Команда
Loop (Effect (Sample (Cue (С помощью кнопки МОDE (Режим) войдите в режим цикла: загорится индикатор - Loop (Цикл) или - Sample (Сэмпл).
Панель 2	Цикл на 2 бита
Панель 3	Цикл на 4 бита
Панель 4	Цикл на 8 бита
	Определение длины цикла
Панель 1	Если цикл включен: выйти из цикла. Если нет включенного цикла: активировать цикл с последней заданной длиной.
Панель 4 4	Панель 4 горит = цикл включен (независимо от длины цикла)

в - ФИЛЬТР

Функция фильтра вырезает отдельные частоты из воспроизводимой звуковой дорожки. В центральном положении фильтр выключен.

- -Поворотом регулятора влево применяется низкочастотный (low-pass) фильтр: чем дальше влево поворачивается ручка, тем больше высоких и средних частот отсекается, сохраняя воспроизведение только нижних (басовых) частот. При повороте фильтра влево до упора на воспроизведение выводятся только нижние частоты, верхние частоты не слышны.
- Поворотом регулятора вправо применяется высокочастотный (high-pass) фильтр: чем дальше вправо поворачивается ручка, тем больше басовых и средних частот отсекается, сохраняя воспроизведение только высоких частот. При повороте фильтра вправо до упора на воспроизведение выводятся только верхние частоты, нижние частоты не слышны.

8.1 Область фильтров в программе Traktor LE 2



8.2 Регуляторы фильтров на пульте DJConsole Rmx2 Premium



8.3 Управление фильтром

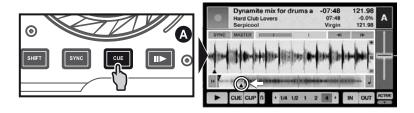
Орган управления	Команда
Filter On/Off	Включение и выключение фильтра
+Shift = Gain - Fillter +	Модулирование фильтра - Влево: низкочастотный (low-pass) фильтр - Вправо: высокочастотный (high-pass) фильтр

16/18 17/18

9 - ВСТАВКА МЕТКИ

Метка (или точка Cue) — это маркер, который можно поместить в музыкальную дорожку. Она определяет место начала воспроизведения этой дорожки.

Нажмите кнопку 🕮 , чтобы вставить метку, например, в дорожку на деке А .



При нажатии кнопки 💷 воспроизведение начинается с установленной на дорожке метки.